**Аннотация к рабочей программе**

**по музыке для детей 2 – 7 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Жирновского детского сада «Ивушка» общеразвивающего вида художественно эстетического приоритетного направления развития воспитанников в рамках общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т.П.Бабаева, А.Г Гогобидзе, О.В. Солнцева и др.**

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей**.**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой; «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой; «Тутти» А.И. Бурениной и Т.Э. Тютюнниковой; на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Рабочая программа рассчитана 2021/2022 учебный год.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми документами:

 - Законом РФ «Об образовании»;

- Национальной доктриной образования в РФ;

- Концепцией модернизации российского образования;

- Концепцией дошкольного воспитания;

- Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования;

- СанПиН от 22.июля 2010г.№ 91 от 20.12. 2010.№164.

**Программа** определяет основные направления, условия и средства развития ребёнка в **музыкальной деятельности**, как одного из видов продуктивной деятельности **детей** дошкольного возраста, их ознакомления с миром **музыкального** искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья **детей**.

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

*Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию следует считать:*

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;

- умение воспринимать и передавать выразительные игровые и музыкальные образы в пении, музыкально – ритмических движениях;

- умение воспринимать и дать словесное описание основным средствам выразительности музыкальных произведений;

- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);

- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности, импровизации.

**ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА»**

**ЦЕЛЬ: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку**через решение следующих задач:

* развитие музыкально-художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству;
* развитие музыкальности детей;

**Раздел «СЛУШАНИЕ»**

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

развитие способности эмоционально воспринимать музыку,

**Раздел «ПЕНИЕ»**

-формирование у детей певческих умений и навыков

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»**

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

-развитие художественно-творческих способностей.

**Раздел «МУЗИЦИРОВАНИЕ»**

- различать звучание музыкальных игрушек, детских инструментов: барабан, погремушка, бубен, ложки;

- воспитывать интерес к музицированию;

- развивать чувство ритма;

- развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

**Работа по музыкальному воспитанию** реализуется в детских видах деятельности и включает в себя непосредственно образовательную деятельность; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность **детей**; взаимодействие с семьями **детей**.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Длительность, продолжительность и максимальный объем непосредственно образовательной деятельности находится в соответствии с требованиями, определенными СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима **работы** дошкольных организаций».